

DRUGI TUJ JEZIK

Drugi tuj jezik je triletni predmet in je namenjen učencem, ki so ga obiskovali že v 7. in 8. razredu. Kontinuiteta znanja je ključnega pomena, zato je pomembno, da učenci z učenjem drugega tujega jezika nadaljujejo tudi v 9. razredu

- **ITALIJANŠČINA 3 (II3)**

Tanja Stavanja

Pri tem predmetu bomo nadaljevali z delom iz letošnjega šolskega leta. Poglobili bomo naše znanje italijanske slovnice in se naučili še veliko novih besed. Še naprej bomo razvijali bralne in slušne spretnosti v italijanskem jeziku. Pridobili bomo dve pisni in pa vsaj dve ustni oceni. Znanje italijanščine je zaradi naše neposredne bližine s sosednjo državo Italijo zelo uporabno, tako lahko učenci italijanščino pogosto uporabljate tudi izven štirih sten naše učilnice. Če nam bodo razmere to omogočale, pa se bomo na koncu šolskega leta odpravili še na enodnevni izlet, na katerem bomo lahko naša znanja preizkusili tudi v praksi.

- **NEMŠČINA 3 (NI3)**

Magdalena Bobek



Hallo, Freunde? Wie geht es euch?

V tretjem letu učenja nemščine boste učenci naprej nadgrajevali znanje jezika. Krepili boste predvsem slušno razumevanje in govorno sporočanje ter postali še bolj samostojni v pisnih veščinah. Spoznali boste nove jezikovne strukture, širili in nadgrajevali poznavanje že znanih tem in tako postali bolj samozavestni v izražanju v tujem jeziku v danih situacijah. Če nam bodo razmere to omogočale, boste tudi spoznali življenje v sosednjih nemško govorečih državah in imeli priložnost preizkusiti svoje znanje nemščine v živo.

Tisti, ki boste uspešno zaključili triletno učenje nemščine kot izbirnega predmeta, boste imeli dobro podlago za nadaljnje učenje nemščine tudi v srednji šoli. Splača se vztrajati!

LIKOVNO SNOVANJE 3 (LS3)

Mariza Golle



S svojimi vzgojno-izobraževalnimi nalogami dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovne vzgoje. Likovna umetnost pomaga otroku pri razvoju njegove celotne osebnosti. Vsebine so zasnovane po posameznih likovnih področjih na temeljih likovnega pojmovanja, ki jih učenec nadgrajuje glede na njegove

sposobnosti. Učenci praktično in teoretično razvijajo občutljivost likovnega mišljenja, opazovanja, zaznavanja, domišljijo, vizualni spomin in ročne spretnosti na področjih risanja, slikanja in kiparstva.

Pri LSN je v ospredju praktično delo. Pri izbiri materialov in vsebin za pouk imamo bolj proste roke. Način ocenjevanja je enak kot pri pouku LUM, torej oceni se likovni izdelek.

Glede na to, da je naša šola v projektu SKUM (Razvijanje sporazumevalnih zmožnosti s kulturno-umetnostno vzgojo) bomo sodelovali z zunanjimi umetniki in umetniškimi ustanovami. Naša želja je, da obiščemo vsaj eno kulturno ustanovo izven domačega kraja.

Naučili se bomo o univerzalnem razmerju Zlatega reza, se poigrali s perspektivo in ustvarili podobe optičnih iluzij. S pomočjo računalniških programov bomo načrtovali prostorske spremembe in oblikovali vidna sporočila – plakate.

VERSTVA IN ETIKA 3 (VE3) - obvezna ponudba

Urška Bubnič

Izbirni predmet verstva in etika, ki ga je šola **obvezna** ponuditi, učencem ponuja možnost, da razširijo in problematizirajo znanje, ki ga o verstvih in etiki dobijo pri obveznih/skupnih predmetih. Naraščajoča odprtost in povezanost sveta omogoča in zahteva boljše poznavanje drugih kultur in verstev. Svobodno gibanje ljudi in idej pa omogoča in zahteva boljše poznavanje različnih verstev in verskih tradicij ter vzajemno spoštovanje med ljudmi različnih verskih in neverških nazorov. Predmet je namenjen učencem, ki imajo doma (krščansko) religiozno vzgojo in obiskujejo verouk, pripadnikom drugih religij in učencem brez domače religiozne vzgoje ter opredelitve. Vodilni motiv pri obravnavi verstev je priprava učencev, da bodo lahko dojemali raznolikosti verstev kot sestavine raznolikosti sveta.

Predmet verstva in etika ni verouk in nima cilja vzgajati za katerokoli religijo.



Pri tem izbirnem predmetu bomo spoznavali različna verstva, ki ste jih spoznali že v 7. razredu pri DKE ter vpliv verstev na vsakdanje življenje. Učenci boste dobili oceno iz izdelkov (eden do dva izdelka). Ni ustnega in pisnega ocenjevanja znanja. Obiskali bomo različne verske skupnosti v Ljubljani, Lendavi/Mariboru ali Kopru.

ETNOLOGIJA - KULTURNA DEDIŠČINA IN NAČIN ŽIVLJENJA

Urška Bubnič

Gre za spoznavanje kulturne dediščine, kulture bivanja, stavbarstva, razvoj obrti in drugih gospodarskih dejavnosti. Spoznavamo kulturo oblačenja, higieno, družabno in društveno življenje, spregovorimo o Slovencih po svetu.



Pri tem izbirnem predmetu bomo spoznavali kulturno dediščino, način življenja nekoč, povezano tudi z domačim krajem. Oцени bosta iz dveh izdelkov. Ni ustnega in pisnega ocenjevanja.

DRŽAVLJANSKA KULTURA

Urška Bubnič

Predmet državljanska kultura je povezan s predmetom DKE, ki smo ga imeli v 8. razredu. Predmet temelji na spoznavanju in razumevanju lastne nacionalne in kulturne tradicije, hkrati pa učence z medkulturnimi primerjavami seznanja z drugimi kulturami in družbenimi ureditvami ter vzgaja za medsebojno strpnost ter spoštovanje različnosti. Obravnava tri sklope: Demokracija, politična ureditev in institucije, Človekove in otrokove pravice ter Enakost in različnost.



Pri tem izbirnem predmetu bomo spoznavali demokracijo, politično ureditev ter ustanove, ki so pomembne za delovanje države, človekove in otrokove pravice, spregovorili bomo tudi o enakosti in različnosti. Oцени bosta iz dveh izdelkov.

MATEMATIČNA DELAVNICA 9 (MD9)

Petra Marc/Vida Smerdel/Ida Femc

Pri tem predmetu poglobljamo učne vsebine, ki se jih obravnava pri pouku matematike. Vendar pa pouk poteka drugače; metode dela so prilagojene sposobnostim in interesu učencev. Učenci sami oz. v dvojicah ali skupinah odkrivajo matematične zakonitosti – vsak po svojih zmožnostih.



Matematična delavnica je namenjena vsem ljubiteljem matematike, ki bi se želeli seznaniti še z drugimi vsebinami, pri katerih lahko uporabimo matematično znanje. Na delavnici boste imeli priložnost svoje znanje razširiti oz. poglobiti. Razvijali boste svojo matematično kreativnost.

Izbirni predmeti – likovno snovanje, verstva in etika in matematična delavnica so triletni. Učenci obiskujejo predmet, ki je predviden za njihov siceršnji razred. Učenec lahko izbere predmet tudi le za leto ali dve.

RETORIKA (RET) - obvezna ponudba

Irena Tot/Patricija Krebelj/Tanja Marušič/Jana Š. Dodič



Namen predmeta je seznaniti učence s pojmom retorika, z osnovami govorništva (prepričevanje, argumentiranje, tehnike in oblike prepričevanja), z etiko dialoga, s pomenom značajskih lastnosti za uspešno prepričevanje... Učenci se bodo učili javnega nastopanja in izražanja svojih stališč. Naučili se bodo, kako obvladati govorno situacijo, voditi pogovor, osvajali bodo govorniško tehniko. Predmet je namenjen učencem, ki radi izražajo svoja mnenja o osebni in družbeni problematiki, ki jih zanima javno nastopanje ali se spogledujejo s poklicem igralca, pravnika, novinarja.

Učenci izbirnega predmeta retorika spoznavate in razvijate veščine dobrega pripovedovanja in prepričljivega govornega nastopanja ter nadgrajujete znanje, pridobljeno pri pouku retorike.

Mladi, iznajdljivi govorniki boste tako spoznali, da lahko svoje mnenje izrazite na različne načine: objektivno in subjektivno. Iz krajših govornih nastopov, ki jih boste pripravili in izvedli sami, boste lahko sprevideli in doumeli, kateri način je pri poslušalcih bolj učinkovit, s katerim načinom lahko pri poslušalcih dosežete več. Spoznali boste, da lahko z vsako, tudi še tako preprosto temo učinkujete na poslušalca in da lahko pridobljene spretnosti uporabite pri komunikaciji v vsakdanjem življenju.

Spoznavali in razvijali bi še besedne spretnosti, ki so potrebne za pripravo govornega nastopa. Še posebej bi izstopale dejavnosti, v katerih bi pokazali svoje besedno bogastvo. Ob tem bi spoznali, kako mora biti oblikovan govorni nastop in kako razvijati temo oz. rdečo nit besedila ter jo tudi ustrezno obogatiti s primernimi argumenti.

GLASBENA DELA (GLD)

Damjana Morel

Predmet glasbena dela je namenjen vsakomur, ki ga svet glasbe resno privlači. Ne predvideva posebnega glasbeno teoretičnega predznanja, pač pa veliko radovednosti,



spodbudnega duha in volje za zbrano poslušanje glasbenih del, za katere pri samem pouku zmanjka časa. Učenci, ki bodo obiskovali predmet glasbena dela, spoznajo tematske sklope različnih glasbenih slogov.

Učenci po zaključku predmeta glasbena dela poznajo izbor skladb, razumejo temeljne značilnosti več glasbenih oblik, prepoznajo zasedbe skladb in njihove ustvarjalce ter poznajo temeljne informacije o glasbenih ustvarjalcih in poustvarjalcih.

Pri izbirnem predmetu glasbena dela boste lahko učenci izbirali med različnimi glasbenimi zvrstmi od klasične do sodobne glasbe in popularne glasbe. Ob poslušanju glasbenih del boste spoznavali glasbene pojme, kot npr. glasbena misel, tema, fraza, sonatna oblika, rondo... Seznanili se boste z zasedbo glasbil ter spoznavali sodobna glasbena sredstva npr. šum, ropot, živalski zvok... Preizkusili se boste lahko tudi kot poustvarjalci glasbenih del. Glasbena dela boste lahko tudi likovno upodobili.

KAJ NAM GOVORIJO UMETNINE (KGU)

Mariza Golle

Tako je ime enoletnemu izbirnemu predmetu s področja umetnostne zgodovine. Učenci bodo spoznali nekaj ključnih spomenikov slovenske in evropske umetnosti, se seznanili s temeljnim izrazjem na tem področju, odkrivali razlike med različnimi umetnostmi pa tudi kičem. Z umetninami se bomo srečevali v ustanovah in svojem okolju, na diapozitivih, v knjigah in multimediji. Predmet ni naravnani v kopičenje podatkov, temveč v umevanje, razumevanje likovnih del.



Pri tem predmetu spoznavamo likovna dela in avtorje. Obiskali bomo Narodno in Moderno galerijo v Ljubljani. Za ocenjevanje pri predmetu je potrebno napraviti povzetke dela pri pouku, oblikovati "mapo" avtorjev in njihovih del.

VARSTVO PRED NARAVNIMI IN DRUGIMI NESREČAMI (VNN)

Eva Šuštaršič

Učenci bodo pri tem predmetu pridobivali temeljna znanja o pojavu naravnih in drugih nesreč, dejavnem odnosu človeštva do nesreč, vlogi sodobne družbe, načinu življenja, odnosu do okolja in njihovem vplivu na nastanek nesreč, ogroženosti zaradi naravnih in drugih nesreč, ukrepih za preprečevanje nesreč in ukrepanje pred, med in po nesreči ter pomenu prostovoljstva in delu reševalnih služb.



Obiskali bomo gasilski dom, imeli tudi nekaj vsebin prve pomoči. Če bo interes si bomo ogledali GRC v Postojni.

ŠPORT ZA ZDRAVJE (ŠZZ)

Eva Šuštaršič/Miran Čeligoj



Učenec bo pri tem predmetu spoznaval pomen redne športne vadbe in primerne prehrane za zdravje in dobro počutje; vedel, katera je primerna prehrana za posamezne športne dejavnosti in kako z redno uporabo vitaminov dobil trajnejšo spodbudo za to, da bi se tako v šoli kot v prostem času rad ukvarjal s športom. Učitelj lahko izbira in kombinira med splošno kondicijsko pripravo, atletiko, plesom ... in najmanj eno od skupinskih iger, kot so košarka, nogomet, odbojka ...

Ogledali si bomo športno prireditev ali tekmovanje. Šli bomo v WOOP - trampolin park.

RASTLINE IN ČLOVEK (RČL)

Nada Bubnič



Izbirni predmet ima namen poudariti pomen rastlinskega sveta za človeka. Izredno pomembno je tudi varovanje rastlin in njihovih življenjskih okolij. Učenci naj bi spoznali, da jih rastline spremljajo že od njegovega nastanka - da so mu bile vedno posreden ali neposreden vir hrane, zdravja, zaščite itd. Pri izbirnem predmetu spoznavajo učenci različne rastline in njihovo uporabno vrednost. Spoznajo, da je veliko rastlin v Sloveniji ogroženih zaradi človekovega nerazumnega delovanja. Spoznajo, da pomeni ogrožanje in propadanje vrst tudi siromašenje narave in okolja.

Pri predmetu bomo spoznavali, kakšen je pomen rastlin v prehrani ljudi in domačih živali ter spoznali vzgojo in oskrbo rastlin. Spoznavali bomo začimbnice, dišavnice in zdravilne rastline ter sami pripravili čaj in tinkturo. Srečali se bomo s posledicami človekovega delovanja ter izginjanjem nekaterih rastlinskih vrst. Za zaključek si bomo ogledali vzgojo sadik v vrtnariji.

RAČUNALNIŠTVO – RAČUNALNIŠKA OMREŽJA (ROM)

Ida Femc/Meta Kirn

Pri izbirnem predmetu računalništvo – računalniška omrežja učenci in učenke uporabljajo in nadgrajujejo računalniško znanje. Spoznavajo delovanje računalniških omrežij, uporabljajo omrežne in internetne aplikacije in storitve ter se učijo varno uporabljati internet. Naučijo se postaviti lastno spletišče in oblikovati spletno stran. Namenjen je učencem, ki imajo že osnovno znanje uporabe računalnika, interneta in elektronske pošte.



Spoznali boste različna orodja in storitve za komunikacijo na daljavo (klepetalnice, videokonference, spletne učilnice) in skupno urejanje dokumentov. Z orodjem WordPress boste postavili in oblikovali lastno spletno mesto, ogledali pa si bomo še nekaj drugih možnosti za hitro postavitve spletne strani ali predstavitev. Spoznali boste tudi osnove označevalnega jezika HTML in z njegovo uporabo oblikovali preprosto spletno stran.