

OŠ PIVKA

**36. FESTIVAL TURIZMU  
POMAGA LASTNA  
GLAVA**

**Voda in zdravilni turizem**

Turistična naloga:  
Nad jezerom

Pivka, marec 2022

ŠOLA: OSNOVNA ŠOLA PIVKA, Prečna ulica 3, 6257 PIVKA

Tel: 05 757 04 80 (05/757 51 61)

fax: 05 757 04 81

e-mail: [os.pivka@guest.arnes.si](mailto:os.pivka@guest.arnes.si)

NASLOV TURISTIČNE NALOGE: Nad jezerom

Avtorji:

Jan Mezgec, 8. a

Tara Žužek, 8. c

Špela Felicita Žužek, 8. c

Katarina Rebec, 8. c

Lian Žitko, 8. c

Timotej Sitingar, 8. c

Mentorica: Polonca Šeško, prof. geografije in zgodovine

Povzetek:

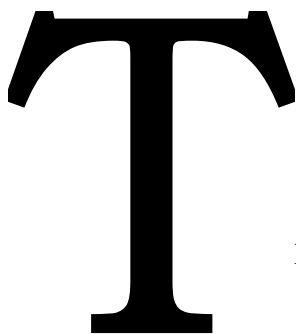
V turistični nalogi, Nad jezerom, predstavljamo zamisel o izgradnji lesenega mostu nad presihajočim Petelinjskim jezerom in senzorično pot, ki bi dopolnila čutno doživljanje obiskovalcem. Ti na to umirjeno, neokrnjeno in biotsko bogato območje prihajajo ravno v želji izkusiti prvinskost narave. Informativen table bodo obiskovalca opozarjale na pomen ohranjanja in varstva okolja, senzorična pot pa bo mimoidoče, še bolj povezala z naravo.

Ključne besede: **Petelinjsko jezero, senzorična pot, maketa, narava**

## Kazalo vsebine

<b>1. Uvod</b> .....	4
<b>2. Načrtovanje naloge</b> .....	5
<b>2.1 Ideje, vizija in cilji</b> .....	5
<b>2.2 Naša ekipa</b> .....	6
<b>3. Razvijanje projekta</b> .....	7
<b>3.1 Lesena pot nad jezerom</b> .....	7
<b>3.2 Senzorična pot</b> .....	17
<b>3.3 Maketa</b> .....	18
<b>3.4 Promocija</b> .....	19
<b>3.5 Možnosti za nadgraditev projekta</b> .....	20
<b>4. Zaključek</b> .....	21
<b>5. Viri in literatura</b> .....	22

## 1. Uvod



ema letošnje raziskovalne in projektne naloge, **Voda** in zdravilni turizem, nam **je** na začetku povzročila ne malo preglavic. Živimo namreč na kraškem površju, kjer vode odtekajo v kraško podzemlje in so površinski vodotoki le redki. Tako smo se najprej osredotočili na vode, ki ji imamo v naši okolici. Ugotovili smo, da pa teh vendarle ni tako malo, saj imamo veliko kraških iz**vir**ov, kalov in čudovitih vaških štirn.

Predvsem pa naša občina Pivka slovi po presihajočih jezerih, ki privabljajo v naš kraj vsako leto več turistov, željnih pristnega, naravnega doživetja.

Odločili smo se, da bomo pripravili projekt, ki se bo nanašal na presihajoče Petelinjsko jezero. Zadali smo si širokopotezni načrt, ki je lahko tudi v praksi izvedljiv, most čez Petelinjsko jezero in senzorična pot. Pri tem smo upoštevali tudi zelo pomembno dejstvo, da je samo presihajoče jezero kot mokrišče pomemben del našega območja in **življenja**, ki ga je potrebno ohranjati in o njegovem pomenu izobraževati širšo javnost.

## **2. Načrtovanje naloge**

### **2.1 Ideje, vizija in cilji**

Mentorica nam je predstavila okvirni plan dela po tednih ter poskrbela, da smo se ga dosledno držali.

V prvem tednu, v novembru, smo v Googlovem dokumentu podajali svoje zamisli in predstave ob naslovu Voda in zdravilni turizem. Na misel so nam prišle ideje o izgradnji razglednega stolpa, družabnem dogodku, na katerem bi se odvijale vaške igre in bi se imenoval Od štirne do štirne, preurediti vaških kalov in druge.

Nazadnje smo prišli do ideje, da bi lahko naredili dvignjeno leseno pot nad Petelinjskim jezerom, ki bi vključevala informativne table z miselnimi ali didaktičnim nalogami. Na drugem bregu jezera bi obiskovalce čakala tudi senzorična pot.

Na šolsko tablo smo skicirali naše osnovne zamisli, ki smo jih v tednih raziskovanja skupaj razvili. V mesecu decembru smo zbirali različne podatke o Petelinjskem jezeru. Pomagali smo si s knjigami, različnimi spletnimi viri, vaškimi legendami in ustnimi viri. Nato smo se posvetili skiciranju in risbam. Odločili smo se, da bomo za potrebe predstavitve našega dela izdelali maketo. Pripravili smo načrt za izdelavo makete, ter material s katerim si bomo pomagali.

Zadali smo si cilj, pripraviti takšen projekt, ki bi lahko bil vsaj delno izveden, ter ga predstaviti Zavodu za turizem Pivka, ki deluje pod okriljem občine Pivka.

## 2.2 Naša ekipa

To smo mi. Špela, Jan, Timotej, Lian, Katarina in Tara. Nekateri smo v projektu Turizmu pomaga lastna glava že tretje leto. Skupaj rastemo in se razvijamo.



### 3. Razvijanje projekta

V nadaljevanju vam bomo predstavili podroben načrt in vsebino našega projekta, ki vključuje naslednje elemente:

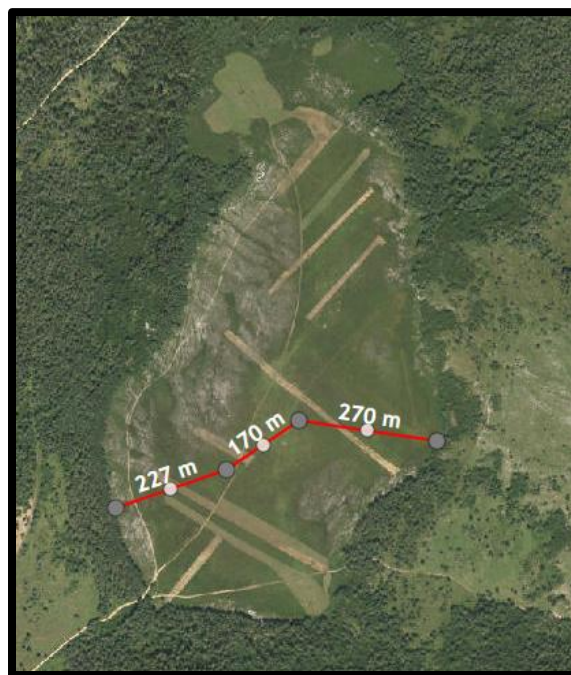
- lesena pot nad jezerom z informativnimi tablamami ob poti in miselnimi ali didaktičnimi nalogami,
- senzorična pot,
- promocija,
- možnosti nadgradnje projekta.

#### 3.1 Lesena pot nad jezerom

Lesena pot bo po naših načrtih merila približno 660 metrov. Za izdelavo lesene poti se lahko uporabi les iz naših okoliških gozdov. Najboljša izbira bi bili drevesni vrsti robinja ali hrast, saj sta najmanj dovzetni za vremenske razmere.

Na sami poti bo stalo 5 informativnih tabel, na katerih bodo obravnavane naslednje teme: Sv. Trojica, divje zveri in sesalci, mali prebivalci jezera, Petelinjsko jezero in rastline.

Slika 1: Prikaz poteka načrtovane lesene poti



Vir: Prirejeno po Naravovarstvenem atlasu okolja, 2022

## Informativna tabla Sv. Trojica

Sv. Trojico mnogi poznajo po Levstikovi zgodbi o Martinu Krpanu, ki naj bi se potikal po naših krajih in tihotapil sol.

Vrh Sv. Trojice, ki se dviguje nad Pivško kotlino, leži na nadmorski višini 1106 metrov in je del visoke dinarske planote Javorniki.

### **Geološki razvoj**

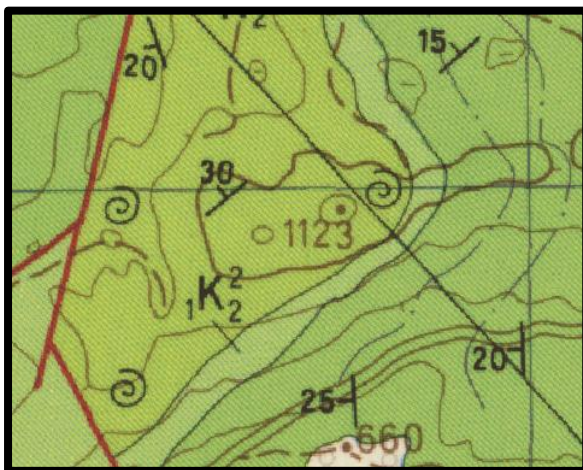
Kamnine, ki gradijo Sv. Trojico, so nastajale v geološkem obdobju mezozoika v periodi krede, pred približno 95 milijoni let.

Naše ozemlje je takrat pokrivalo velikansko morje Tetis, ki je ležalo med Afriško in Evrazijsko litosfersko ploščo. V njem so se nalagali več kilometrov debeli skladi apnenca in drugih sedimentnih kamnin. Zaradi zblíževanja in kasneje trka obeh litosferskih plošč so se v Tetisu odložene sedimentne kamnine začele dvigovati, gubati in razlamljati. Tako je postopno nastalo tudi gorsko ogrodje Dinarskega gorstva, del katerega je tudi Sv. Trojica. Kasneje so zunanje sile sproti po malem zniževale in preoblikovale površje.<sup>1</sup>





Iz obdobja spodnja kreda se tu pojavljajo plasti temno sivega apnenca in zrnatega dolomita, ki se pojavlja v plasteh do 300 metrov v globino. Fosilni ostanki v apnencu iz tega obdobja so zelo redki. Zanj je značilno, da ima apnenec ob svežem prelomu močan vonj po bitumenu, ki pa nato izgine.<sup>2</sup>

Prevladujoči kamnini na Sv. Trojici sta rudistni apnenec in apnenec z roženci iz obdobja zgornje krede turona in senona. Ti sivi apnenci se nahajajo v plasteh do debeline 1000 metrov. Proti severu in zahodu Sv. Trojico obrobja pas belega kaprinidnega apnenca in zoogena apnena breča iz odboja turona, ki se nahaja v plasteh do 250 metrov globoko. V apnencih zgornje krede je moč najti fosilne ostanke, kot so kaprinide in radioliti.<sup>3</sup>

Zemljevid 1: Geološka karta Sv. Trojice



Legenda:

-  Rudistni apnenec
-  Temno sivi apnenec in zrnat dolomit
-  Beli apnenec in zoogena breča
-  Morska makrofavna – fosilni ostanki

Vir: Osnovna geološka karta, 2022

<sup>1</sup>Senegačnik, J., 2019. Slovenija 1: Geografija za 3. letnik gimnazij

<sup>2</sup> Osnovna geološka karta: Tolmač za list Postojna, 1970

<sup>3</sup> Osnovna geološka karta: Tolmač za list Postojna, 1970



## **Prsti in naravno rastje**

Na apnencu se je razvila prst rendzina, to je naš najpogostejši tip prsti. Kljub dobrim kemičnim in fizikalnim lastnostim je zaradi plitvosti in skalovitosti pokrita z gozdom rdečega bora. Na apnencu in dolomitu se je razvila rjava pokarbonatna prst<sup>4</sup>, na kateri raste bukov gozd, navzoči pa so tudi gozdovi črnega gabra in jelke. Vrh Sv. Trojice je obrasel s travo. Podoben je velikanski seneni kopici ali lonici, zato je med domačini vrh, ki se dviga vzhodno od cerkve poznan pod imenom Lonica. Na njem najdemo različne cvetlice, kot so svišč, arnika, zlati klobuk, brstična lilija, navadna potonika, bodeča neža, gorski narcis, šentjanževka, volnatoglavi osat in drugo cvetje. Na južnih obronkih Sv. Trojice najdemo kraška travišča in gole kraške gmajne, porasle z redkim grmičevjem (brin, šipek, robida, leska, glog).

## **Kulturna dediščina**

Na vrhu je svojčas stala cerkev Sv. Trojice, ki jo je v 17. st. v svojem delu omenjal že Janez Vajkard Valvasor. O tem priča tudi letnica 1672, ki je zapisana na enem izmed tamkajšnjih kamnov. Cerkev je spadala v slavensko župnijo, stala pa je nekoliko nižje od samega vrha. Zidana je bila iz domačega kamna iz kamnoloma pod Osojnico, kamenje pa so na vrh vozili z voli. Bila je majhna in nizka, oltar pa je bil en sam. Cerkev je bila uničena med leti 1786 in 1811. Temu je pripomogel cesar Jožef II., ki je dal ukiniti vse cerkve, ki niso izvajale nedeljskega bogoslužja. Trnjski cerkovnik je bil zadolžen, da je vsak konec tedna hodil v cerkev prižigat sveče. Ker pa se je tega dela naveličal, so sklenili cerkev uničiti. Poskusili so razdreti streho iz lesenih skodel, a ker je niso mogli razkopati, so jo po nasvetu domačega župnika zažgali. Domnevno sta ogenj podtaknila domačina, ki sta kasneje zgorela v požaru v stanovanjski hiši v Kleniku.<sup>5</sup>

Leta 2009 so s pomočjo prostovoljcev in prostovoljnega dela cerkev obnovili.

*Didaktični material k informacijski tabli:*

Pod tablo se nahajajo primerki različnih apnencev, po možnosti tudi fosilnih ostankov.

---

<sup>4</sup> Repe, B., 2010. Prepoznavanje osnovnih prsti slovenske klasifikacije. V Dela 34, Filozofska fakulteta Ljubljana, str. 143–166.

<sup>5</sup> Glasilo družina in življenje, letnik 8, št. 3, december 2009, str. 40

## Informativna tabla Petelinjsko jezero

Petelinjsko jezero je podolgovate oblike, v smeri sever – jug raztegljive oblike z dnom 532,2 m nadmorske višine. Visoka voda v jezeru le redko seže do višine 545 m. Ob največji vodi doseže gladina jezera tudi nad 15 m globine. Pritočna je vzhodna stran, ponori in estavele pa so na južni in severni strani dna.<sup>6</sup> Ker je najnižje ležeče jezero, se v njem voda zadrži najdlje. Po velikosti je drugo največje jezero izmed sedemnajstih Pivških jezer.

Obilne padavine pretežno v spomladanskem in jesenskem času povzročajo prelivanje kraške vode z Javornikov in s Snežnika proti Pivki. Tedaj oživijo številni izviri na obrobju doline in napolnijo strugo z vodo. Ob naraščanju vodne gladine v podzemlju voda privre na plan tudi skozi votlikava tla v dnu doline ter poplavi njive in travnike ob strugi Pivke.<sup>7</sup>

### **Estavele in požiralniki**

Požiralnik je lahko večja ali manjša lijasta kotanja na kraških tleh, kjer površinska voda izginja v podzemlje. Estavela je kraški vodni objekt, ki ima ob naraščanju vode vlogo bruhalnika, ob upadanju vode pa vlogo požiralnika.

Slika 2: Estavela na Petelinjskem jezeru



<sup>6</sup> Habič P. 1975: Pivka in njena kraška jezera. V: Ljudje in kraji ob Pivki. Kulturna skupnost Postojna. Postojna 1975, str. 41-50

<sup>7</sup> Zavod za gozdove Slovenije [http://www.zgs.si/obmocne\\_enote/postojna/posebnosti\\_obmocja/index.html](http://www.zgs.si/obmocne_enote/postojna/posebnosti_obmocja/index.html) (citirano, 1. 2. 2022)

## Škraplje

Škraplje nastanejo zaradi korozije ob ploskvah razpok manj odpornih kamnin. V naravi jih največkrat opazimo v gozdu kot nepravilne razpoke na površju apnenčastih skal. Globoke so lahko od nekaj centimetrov do nekaj metrov in glede na to, kako globoke so, lahko določimo, kako čist je apnenec na tistem območju.

*Didaktično vprašanje k informacijski tabli:*

Ozri se okoli sebe. Katere kraške pojave opaziš?

## Vaške legende

Pod vrhom Sv. Trojice naj bi nekdaj stala vas Vasišče. Na sveti večer so se vaščani odpravili k polnočnici v Slavino. Doma so ostali le otroci in starejši. Ko so prišli do jezera, je bilo le-to poledenelo, zato so ubrali bližnjico in jo mahnili po sredi jezera. Nekje na pol poti se jim je led vdrl, vsi so utonili. Vas Vasišče je zamrla, saj so se tisti, ki so ostali doma, poselili po okoliških vaseh.

Druga legenda pa se navezuje na samo ime jezera.

Prepirlari o tem, čigava je zemlja se dogajajo odkar obstaja človek. Tudi med Petelinjci in Trnjani ni bilo nič drugače. Prepirlali so se, čigavo bo jezero. Petelinjci so morali priseči, da je jezero njihova last. Ker so jezero hoteli dobiti in ker se je sodba vršila na kraju spora, so uporabili majhno zvijačo. Predstavniki Petelinjcev je bil vprašan, ali priseže, da stoji na petelinjski zemlji. Petelinjec je odločno prisegel. Da bi si olajšal vest, si je doma nasul v čevlje petelinjske zemlje, na vrh položil petelinovo pero in se obul. Ob prisegi je tako res stal na petelinjski zemlji in jezero je postalo last Petelinjcev. Mož, ki je prisegel, pa si z zvijačo ni olajšal vesti in je po smrti še dolgo strašil tod okrog.<sup>8</sup>

Slika 4: Petelinjsko jezero



Vir: Stojan Spetič

<sup>8</sup> V deželi Martina Krpana <http://www2.arnes.si/~ospivka/Krpan/Petelji.htm> (citirano, 25. 1. 2022)

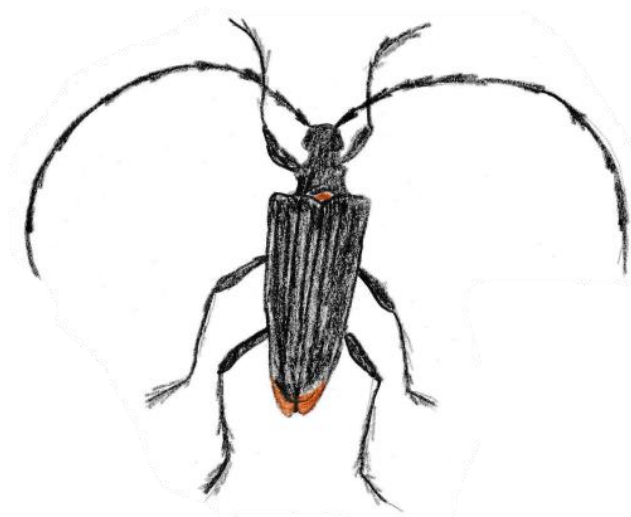
## Informativna tabla Mali prebivalci jezera

Presihajoče Petelinjsko jezero je pomemben habitatni prostor številnim živalim, nekatere med njimi, kot je rakec kraški škrgonožec, so endemiti in jih najdemo samo na tem območju.

### Hrošči

Pri raziskovanju hroščev so odkrili kar 211 različnih vrst. Najznačilnejši so hrastov kozliček, ki je ena izmed ranljivih vrst, scopolijev kozliček in rogač, ki sta zaščiteni vrsti. Tukaj domujejo tudi kraški poljski kozliček, bukov kozliček, navadni govnač, majski hrošč, orjaški krešič ...

Slika 5: Hrastov kozliček



Odrasel hrastov kozliček (*Cerambyx cerdo*) zraste v dolžino do 7 cm. Ima temno rjavo do črno telo in značilen bradavičast vratni ščit. Roji poleti, po oploditvi pa samica izleže jajčeca in jih odloži v poškodovano skorjo hrasta. Izležena ličinka se prvo leto prehranjuje v beljavi, nato pa še dve leti v črnjavi drevesa. Potem se zabubi in po enem letu se iz nje razvije odrasel hrošč.

Ilustracija: Tara Žužek, 2022

Navadni govnač (*Geotropes stercorarius*) je razširjen po večjem delu Evrope. Odrasli hrošči merijo v dolžino 2,5 cm in imajo temen skelet, ki se rahlo blešči. Telo je čokato in obokano z naprej obrnjeno glavo, ki spominja na lopato.

Slika 5: Navadni govnač



Ilustracija: Tara Žužek, 2022

## Metulji

V okolici presihajočih jezer je bilo opaženih kar 88 vrst metuljev. Tako so na tem območju opazili vrste okrasti košeničar, rjasti gozdnik, pisanček, dvopiki livadar, modri kratkorepec ... Zaradi obilice različnih cvetočih rastlin je ta habitatni prostor najbogatejši, ko je jezero poplavljeno. Na senčnih in gozdnatih pobočjih najdemo tipične mezofilne in nekatere močvirske vrste. Na travnikih ob reki Pivki in ob Zagorskem jezeru je bil najden tudi strašničin mravljinščar.

Slika 6: Gozdni vratar (*Pyronia tithouvs*)



Ilustracija: Tara Žužek, 2022

## Dvoživke

Mokrišče Petelinjskega jezera je raj za obilico dvoživk. Dvoživke v naravi uravnajajo številčnost žuželk, polžev, pajkov, deževnikov, saj se z njimi prehranjujejo.

Slika 7: Zelena rega (*Hyla arborea*)



Ilustracija: Tara Žužek, 2022

Tukaj so si našli svoj dom hribovski urh, navadna krastača, zelena rega, zelena žaba, rosnica, sekulja, navadni pupek, planinski pupek, veliki pupek in endemit človeška ribica.

Človeška ribica je z do 30 cm največja jamska žival na svetu ter edini jamski vretenčar v Evropi. Je tipična jamska žival brez temnega kožnega barvila in brez oči. Na svetlobo ima občutljivo vse telo, dobro ima razvita voh in okus. Diha z zunanji škrgami, ki so zaradi krvi, ki preseva skozi steno, živo rdeče barve. Ima tudi preprosta pljuča. Spola se po zunanosti le malo razlikujeta.<sup>9</sup> Samica po parjenju izleže okoli 1 cm velika jajca, ki jih posamič lepi na kamne po bregovih podzemskih strug. Včasih pa namesto jajc samica izleže nekaj živih ličink. To je dolgoživa žival, ki naj bi dočkala tudi 100 let.<sup>10</sup>

Slika 8: Človeška ribica (*Proteus anguinus*)



Ilustracija: Tara Žužek, 2022

## Ptice in netopirji

Ptice, ki so jih opazili na tem območju pripadajo kar 66 vrstam. Med njimi je veliko ogroženih, kot so pisana penica, rjavi srakoper, podhujka, smrdokavra in veliki skovir.

Najbolj pogost netopir je mali podkovnjak.

Slika 9: Rjavi srakoper (*Lanius collurio*)



Vir: Cekinčkova naravoslovna ..., 2017

*Didaktični material k informacijski tabli:*

Ob tabli se nahajajo primerki različnih žuželk.

<sup>9</sup> Prirodoslovni muzej Slovenije

<sup>10</sup> Notranjski regijski park

## Informativna tabla Rastline

Najpomembnejši vzrok ogroženosti rastlin je spreminjanje njihovega življenjskega prostora, nekatere pa lahko ogrožamo tudi s pretiranim nabiranjem, izkopavanjem ali ruvanjem. Zato so nekatere rastlinske vrste zavarovane s posebnimi predpisi.<sup>11</sup>

Tukaj lahko opazujemo celolistni srobot, ilirski mleček, robati luk, sibirsko peruniko, močvirski svišč, zdravilno strašnico, dolgolisti pajetičnik in druge.

Slika 10: Navadni šipek (*Rosa canina*)



Vir: Cekinčkova naravoslovna ..., 2017

Slika 11: Ilirski meček (*Gladiolus illyricus*)



Vir: Cekinčkova naravoslovna ..., 2017

*Didaktični material k informacijski tabli:*

Ozri se okoli sebe. Prepoznaš rastline, ki jih vidiš. Ob tabli se lahko nahaja vitrina s herbarijskimi primerki rastlin.

---

<sup>11</sup> Notranjski regijski park

## Informativna tabla velike zveri in sesalci

Ob jezerih so od sesalcev opažene divje mačke, lisice, jazbeci, divji prašiči, poljski zajci, jelenjad in srnjad, ki je tu stalno prisotna, volk ..., zagledamo pa lahko tudi odtise stopal rjavega medveda.

Slika 12: Volk (*Canis lupus*)



Vir: Cekinčkova naravoslovna ..., 2017

Slika 13: Ris (*Lynx lynx*)



Vir: Cekinčkova naravoslovna ..., 2017

Slika 14: Rjavi medved (*Ursus Arctus*)



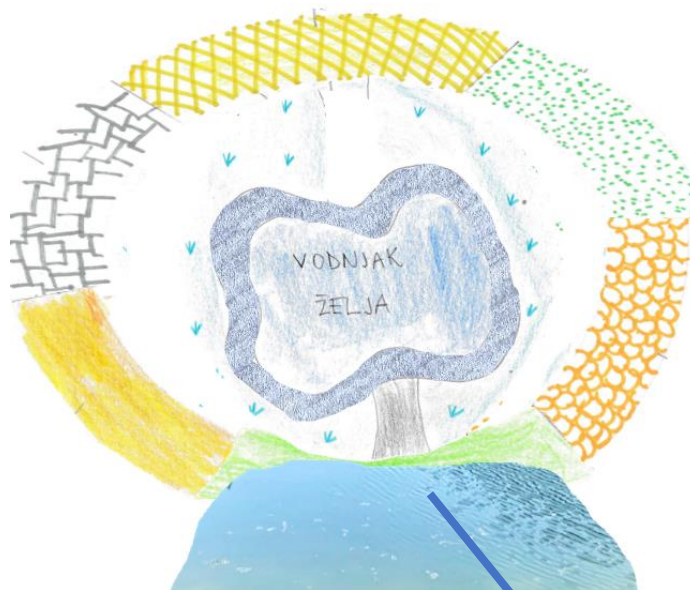
Vir: Cekinčkova naravoslovna ..., 2017



### 3.2 Senzorična pot

Na drugi strani jezera se bodo lahko obiskovalci podali po senzorični poti. Bosi se bodo sprehodili po lubju, borovih iglicah, mahu, koži vepra, želodu, listju, travi ... Pot bo potekala polkrožno in bo z robom jezera tvorila celoten krog. Ko bo jezero napolnjeno, bodo obiskovalci del senzorične poti prehodili tudi po vodi. Voda bo v sredini krožne poti zalila manjšo kotanjo, ki smo jo poimenovali vodnjak želja.

Slika 15: Senzorična pot



Avtor: Jan Mezgec, 2022

Ko bo jezero napolnjeno, bo zalilo del senzorične poti, ki jo bodo lahko obiskovalci prehodili po vodi.

Slika 16: Senzorična pot na maketi



### 3.3 Maketa

Za izdelavo makete smo uporabili staro šolsko tablo, na katero smo s pomočjo specialne in reliefne karte vrisali plastnice. Nato smo pričeli z oblikovanjem reliefa, ki smo ga ustvarili s pu peno. Ko se je ta strdila, smo jo pobrusili ter nato pobarvali. Iz lesa smo ustvarili most nad jezerom in ponazorili, kje bodo stale informacijske table ter senzorična pot. Maketa je narejena tako, da jo je mogoče nadgraditi in vanjo vključiti še nove ideje.

Slika 17: Izdelovanje makete



### 3.4 Promocija

Cilj našega projekta ni povečati števila obiskovalcev na našem območju, saj je le to pomembno življenjsko okolje za številne živali in rastline. Z večanjem števila obiskovalcev bi lahko škodili naravnemu ravnovesju, zato želimo z leseno potjo in informacijskimi tablam obiskovalce predvsem ozaveščati o pomenu presihajočih jezer. Senzorična pot pa bi popestrila doživljanje ob jezeru.

Maketo in našo idejo smo predstavili gospe Jani Gržinič, direktorici Zavoda za turizem Pivka. Spodbudila nas je k soustvarjanju in dajanju pobud ter idej za turistični razvoj domačega kraja. Z gospo Gržinič smo se pogovorili o možnosti umestitve senzorične poti ob Petelinjsko jezero, ter se dogovorili za nadaljnje sodelovanje. Projekt bomo predstavili še strokovnim delavcem Zavoda za turizem Pivka, ter skupaj našli rešitve za umestitev senzorične poti ob Petelinjsko jezero.

Slika 18: Predstavitev projekta



#### **Promocija in predstavitev na turistični tržnici**

Naš projekt bomo predstavili na turistični tržnici. Obiskovalci si bodo lahko pogledali maketo, ki jo bomo tudi podrobno predstavili. Do predstavitve pa bom morda že izvedeli kaj več o dejanski uresnitvi dela projekta.

Vsi pogumni pa se bodo lahko bosi podali po senzorični poti.

### **3.5 Možnosti za nadgraditev projekta**

Spodaj navajamo nekaj predlogov, ki bi lahko obogatili in popestrili naše izkušnje v stiku z naravo.

Ob jezeru je veliko prostora, na katerem bi lahko postavila igrala, ki bi bila primerna ne le za otroke, temveč tudi za odrasle. Igrala bi bila narejena iz naravnih materialov in bi se lažje zlila z okolico. K izdelavi le-teh bi lahko povabili okoliške mojstre v oblikovanju lesa. Teh je v naših krajih zaradi obilice gozdov in odlične lesarske šole v Postojni kar nekaj. Če bi se odločili za postavitev igral, predlagamo, da naša šola, OŠ Pivka, v sodelovanju z Občino Pivka in Srednjo gozdarsko in lesarsko šolo Postojna razpiše nagradni natečaj za najbolj domiselna naravna lesena igrala, ki bi bila vključena v prostor Petelinjskega jezera. Na natečaju bi s svojimi skicami sodelovali dijaki ali osnovnošolci višje stopnje šol iz Občin Pivka in Postojna. Najboljši bi bili nagrajeni s praktičnimi nagradami, njihove skice pa bi uporabili pri izdelavi igral, pri kateri bi nagrajenci tudi aktivno sodelovali.

Predlagamo tudi izgradnjo lesenega razglednega platoja na drevesih, do katerega bi vodile lesene stopnice. Tam bi obiskovalce čakali tudi klopa za počitek in mizica, ob kateri bi lahko pomalicali, opazovali naravo ali zgolj uživali na soncu.

## 4. Zaključek

Spoznali smo da je območje Pivške kotline in s tem Petelinjskega jezera je ekološko in biotsko pomemben habitat pestri flori in favni. To dokazujejo tudi različne državne in evropske uredbe, ki so naše raziskovalno območje zavarovale. Učenci smo se seznanili z različnimi vrstami rastlin in živali. Nekatere med njimi so tako redke, da jih najdemo celo samo ob Petelinjskem jezeru in v njem ali pa na ožjem območju Krajinskega parka Pivška presihajoča jezera. Ker vemo, da je v preteklosti izumrlo že ogromno živalskih in rastlinskih vrst, v zadnjih letih predvsem zaradi človekovega poseganja v prostor, se nam zavarovanje in zaščita Petelinjskega jezera zdita zelo upravičena. Ne želimo si namreč, da bi čez nekaj let brali, da v »našem« jezeru ni več kraškega škrgonožca, tako kot se je to pripetilo na Cerkniškem jezeru.

Naša želja ni odpreti vrat masovnemu turizmu, temveč neokrnjeno pokrajino predstaviti mladim, ki morda nimajo možnosti doživeti pristinega stika z neokrnjeno naravo. Seveda si želimo v naše kraje privabiti tudi posameznike in manjše skupine, ki bi se pri nas ob ostali turistični ponudbi sprostili, ustavili čas in se naužili miru in lepote, ki ju ponuja Petelinjsko jezero.

Pri ustvarjanju naloge smo prišli do zanimivih spoznanj, ki se jih prej nismo niti zavedali. Pri delu nam je bilo najbolj zanimivo praktično ustvarjanje, saj je z maketo postala naša zamisel bolj jasna in izrazita. S predstavitvijo našega projekta direktorici Zavoda za Turizem Pivka, gospe Jani Gržinič, smo spoznali delo in načrtovanje na področju turizma in kaj vse je pri tem potrebno postoriti. Na srečanju smo dobili tudi bolj jasen vpogled v to, kako učinkoviti in prepričljivi moramo biti, če želimo z novimi zamislimi uspeti.

V največje zadovoljstvo pa nam je dejstvo, da so lahko naše ideje tudi praktično izvedljive in da lahko mi, četudi smo samo osnovnošolci, pripomoremo k turističnemu razvijanju naše občine.

## 5. Viri in literatura

Habič P. 1975: Pivka in njena kraška jezera. V: Ljudje in kraji ob Pivki. Kulturna skupnost Postojna. Postojna 1975, str. 41-50

Cekinčkova naravoslovna učna pot, 2017. Turistična naloga OŠ Pivka

Glasilo družina in življenje, letnik 8, št. 3, december 2009, str. 40

Naravovarstveni atlas okolja, 2022. <https://www.naravovarstveni-atlas.si> (citirano, 12. 1. 2022).

Notranjski regijski park, 2022. <https://www.notranjski-park.si/izobrazevalne-vsebine/zivalski-svet/dvozivke/mocerilarji/cloveska-ribica> (citirano, 31. 1. 2022).

Osnovna geološka karta: Tolmač za list Postojna, 1970

Osnovna geološka karta, 2022. <https://ogk100.geo-zs.si/> (citirano, 30. 1. 2022).

Prirodoslovni muzej Slovenije, 2022. <https://www.pms-lj.si/si/raziskovanje-in-zbirke/nasinaj-predmeti/cloveska-ribica-ali-moceril> (citirano, 31. 1. 2022).

Repe, B., 2010. Prepoznavanje osnovnih prsti slovenske klasifikacije. V Dela 34, Filozofska fakulteta Ljubljana, str. 143–166

Senegačnik, J., 2019. Slovenija 1: Geografija za 3. letnik gimnazij

Stojan Spetič, 2022. <https://www.kovodpostojna.si/wp-content/uploads/2019/02/petelinjsko-jezero-foto-stojan-spetic-300x200.jpg> (citirano, 23. 1. 2022).

Tadej Kogovšek, 2021, ustni vir

V deželi Martina Krpana, 2004. <http://www2.arnes.si/~ospivka/Krpan/Petelj.htm> (citirano, 25. 1. 2022).

Zavod za gozdove Slovenije, 2022. [http://www.zgs.si/obmocne\\_enote/postojna/posebnosti\\_obmocja/index.html](http://www.zgs.si/obmocne_enote/postojna/posebnosti_obmocja/index.html) (citirano, 1. 2. 2022).